

教員業務内容報告書

| 報告者氏名 | 常木 佳奈 | | | 所属 | | 文科 | | 職位 | 助教 | 報告年度 | 令和5年度 |
|---------|-------|---|--|----|-------|--------------|--|----|---|--|-------|
| 分野 | 計画 | | | | 実績 | | | | 記載事項例 | | |
| | エフォート | 内容 | | | エフォート | 内容(計画からの変更点) | | | | | |
| 教育 | 30 | 【担当科目】 ・国語1(1年生) 4単位×2.5クラス ・リテラシー実践(3年生) 2単位×2クラス ・リベラルアーツ特論(4年生) 1単位×前期・後期 【内容】 国語1では、評論文のほかに、小説や古典の読解をとおして、日本語力の基礎を身に着けることができるよう、指導を行う。リテラシー実践では、前期は難解な評論文や小説の読解と意見文の執筆、後期は実用的な文章と小論文の執筆をとおして、ことばによる表現・理解力を高めることができるよう、指導を行う。あわせて「理工系学生科学技術論文コンクール」への応募を呼びかけ、希望者に個別指導をする。リベラルアーツ特論(デジタル人文学)では、論文のレビューやデータベースにかんする議論をとおして、人文学研究の意義を正しく理解できるような授業を展開する。 | | | | | | | | 担当科目名・単位数 卒業研究・専攻科研究指導 学生数 教育方法改善内容 | |
| 研究 | 35 | 【内容】 口絵デジタルアーカイブ拡充と明治期出版文化研究への活用 【成果発信等】 ・口絵ポータルデータベースの拡充 ・バーチャルミュージアムの整備 ※以上の研究活動を現在採択を受けている科研費(スタート支援)をもとに実施する。 | | | | | | | 論文 著書 総説・解説 学会等発表 特許 共同研究 技術相談 科研費 外部資金 | | |
| 学生生活指導 | 10 | 【クラブ顧問】 ・ソフトテニス部顧問(代表) ・ダンス同好会顧問 【コンテスト指導】 ・理工系学生科学技術論文コンクール(希望者を対象) | | | | | | | クラブ顧問 コンテスト指導 | | |
| 校務・管理運営 | 20 | 【主事補等】 企画主事補 | | | | | | | 主事 その他の長 学科長 委員長 部長 主事補等 担任 委員会委員 部会員 | | |
| 社会活動 | 5 | 【所属学会】 日本近代文学学会、日本出版学会 ※令和5年度は学会員として運営にかかわる予定なし | | | | | | | 所属学会名 学会活動 公開講座 出前授業 男女共同参画 国際交流 学外団体活動 | | |

(注) エフォートは各職務にかかる(出力×時間)の割合(%)で表示、最小単位を10%あるいは5%とし合計100%となるように記載する。

(注) フォントのサイズは10pt～12ptとし、記入欄の行の高さは記入内容に合わせて変更する。

